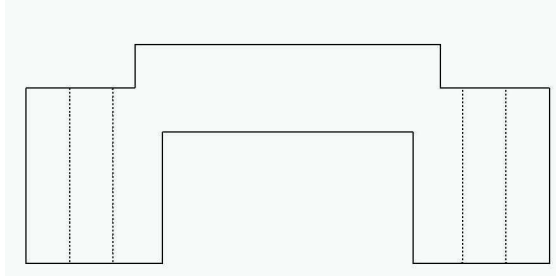


Construction Mécanique	<i>REPRESENTATION TECHNIQUE</i>	L.P. AULNOYE
<i>COURS</i>	<i>Les Coupes Simples</i>	<i>Feuille 1/2</i>

Pour permettre de visualiser les formes intérieures d'une pièce, on les représente en trait interrompu.



PROBLEME :

Lorsque le dessin est très compliqué, la multitude de traits interrompus fins ne facilite pas la lecture du dessin.

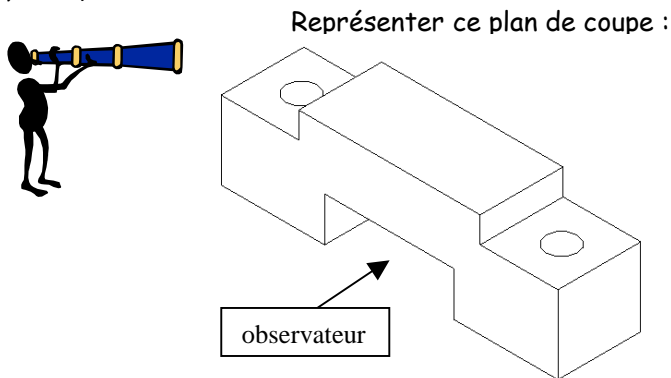
SOLUTION :

1- METHODE DE REPRESENTATION D'UNE COUPE :

1- CHOIX DU PLAN DE COUPE :

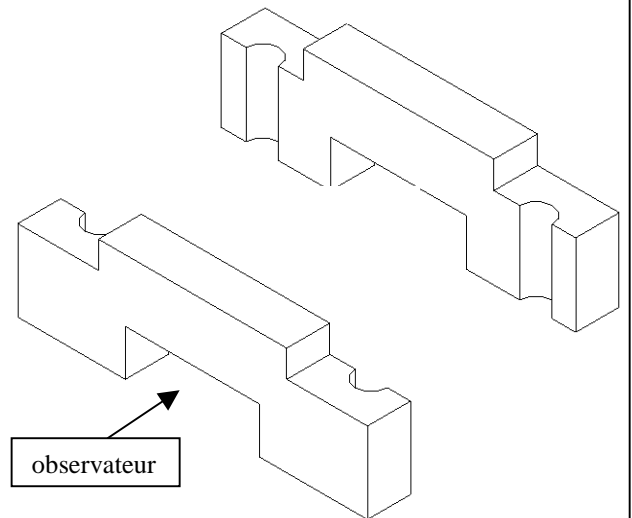
Choisir de façon imaginaire, un plan qui coupe la pièce et qui montre au mieux les formes intérieures.

QUESTION : *Par quel plan va-t-on couper l'attache plastique ?*

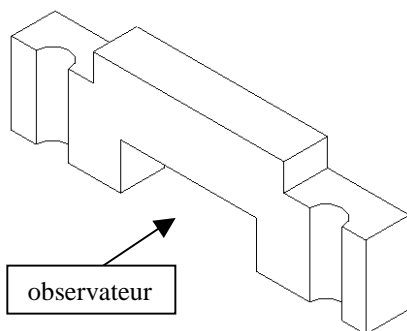


2- COUPER LA PIECE SUIVANT LE PLAN (P) :

QUESTION : *Colorier la surface coupée :*

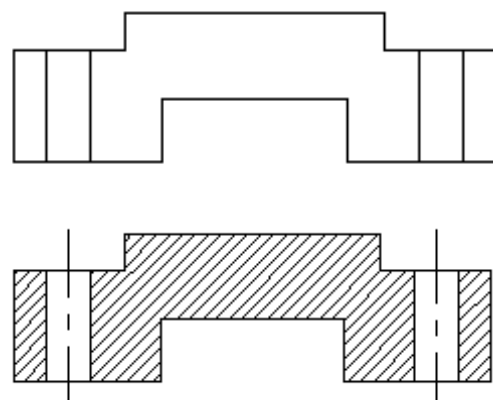


3- CONSERVER UNE MOITIE DE PIECE :



4- PROJETER LA PARTIE RESTANTE :

Colorier la surface coupée :

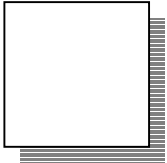


Construction Mécanique	<i>REPRESENTATION TECHNIQUE</i>	L.P. AULNOYE
<i>COURS</i>	<i>Les Coupes Simples</i>	<i>Feuille 2/2</i>

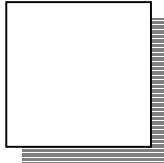
2- LES REGLES DE REPRESENTATION :

1- Représentation des surfaces coupées :

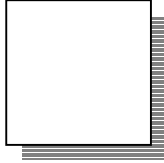
Les surfaces coupées ne sont pas représentées par du coloriage mais par des _____



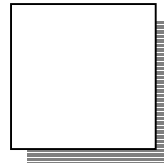
Tous métaux



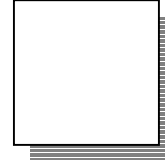
Cuivre et ses alliages



Aluminium et ses alliages



Matières plastiques



Anti-friction et toutes mat collées

Les hachures _____

Les hachures _____

Les hachures _____

Les hachures _____



2- Désignation du plan de coupe et de la vue en coupe :

Pour permettre une lecture correcte du dessin plan, il faut indiquer le plan de coupe choisi ainsi que la vue en coupe.

- Il est repéré par un trait mixte fort à ses extrémités.
- Le sens d'observation est indiqué par deux flèches (en traits forts) orientées vers la partie à conserver.
- Deux lettres majuscules (AA, BB,...) servent à la fois à repérer le plan de coupe et la vue coupée correspondante. Ces deux lettres sont inscrite dans le prolongement du trait mixte fort (voir exemple ci-contre).



3-Eléments non coupés :

D'une manière générale on ne coupe pas un élément plein dont la coupe ne donne pas une représentation plus détaillée.

Ainsi on ne coupe jamais les pièces pleines telles que :

